

PLIKI COOKIES

Czym są pliki cookies ?

Używamy plików cookies, by ułatwić korzystanie z naszych serwisów.

Jeśli nie chcesz, by pliki cookies były zapisywane na Twoim dysku zmień ustawienia swojej przeglądarki.

OK

REKLAMA



ZAAWANSOWANE

Szukaj w dziale rp.pl



Kraj Świat Ekonomia Prawo Nieruchomości Praca Foto Opinie Kultura Nauka Sport Styl Warszawa Historia Weekend tv.rp.pl

Film Teatr Muzyka Taniec Telewizja Sztuka Literatura Historia

Tutaj jesteś: rp.pl » Wiadomości » Kultura » Sztuka

Nieprawdopodobny tytan pracy

eD 25-05-2013, ostatnia aktualizacja 25-05-2013 10:15

Komentuj

0

0

A A A



Jan Sawka (1946-2012);
Sztandar 4, z cyklu:
Sfera; 1990; akryl

źródło: Muzeum
Narodowe w Krakowie
+ Zobacz więcej zdjęć

Wystawę prezentującą prace Jana Sawki, zmarłego w zeszłym roku wybitnego polskiego malarza, grafika, scenografa i architekta zamieszkałego od lat 70. w Stanach Zjednoczonych, można oglądać w Gmachu Głównym Muzeum Narodowego w Krakowie.

- Składają się na nią dzieła Jana Sawki podarowane przez autora do kolekcji krakowskiej placówki. Jest to przede wszystkim cykl dwunastu sztandarów zatytułowany "Sfera" (1981-1991). Był on pokazany w 1991 roku na wystawie prac Jana Sawki "Powroty" w Arsenale w Muzeum Czartoryskich - powiedziała kurator wystawy Magdalena Czubińska.

Kolejny cykl to 36 grafik zatytułowanych "Postcards" (Pocztówki) (1987-1988), który może być pojmowany jako

www.muzeum.krakow.pl

przeostrożność przed trywializacją i banalizacją naszych wspomnień.

- Ważne dla twórczości Sawki, ale również dla historii polskiego plakatu, są też dwie prezentowane prace: "Exodus" i "Stu Theatre" - gęste od metafor i doskonałe w formie artystycznej plakaty teatralne - zaznaczyła Czubińska.

Zapowiedź wielkiej ekspozycji

Wdowa po artyście Hanka Sawka powiedziała, że zgodnie z zapowiedziami organizatorów obecna wystawa ma być zapowiedzą wielkiej ekspozycji prac Jana Sawki, którą chce przygotować Muzeum Narodowe.

- Pani dyrektor Zofia Gołubiew (dyrektor Muzeum Narodowego w Krakowie - PAP), zadzwoniła zaraz po śmierci męża, że musimy na razie coś pokazać, żeby przypomnieć, że mąż był

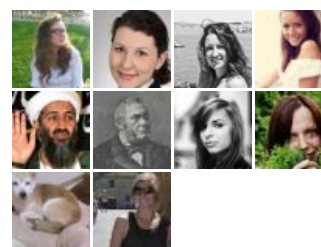
Find us on Facebook



Rzeczpospolita

Like

28,503 people like [Rzeczpospolita](#).



NEWSLETTER "RZECZPOSPOLITEJ"

[Zobacz przykładowy newsletter](#)

E-mail

Zapisz się

Polakiem, żeby nie zaadoptowano go całkowicie, jako Amerykanina - mówiła wdowa.

- Mam nadzieję, że to się uda i dzięki temu mąż zostanie przywrócony pamięci w Polsce i Amerykanie całkowicie go nie przejmą - dodała.

Według niej w Polsce bardzo mało się wie o amerykańskim okresie kariery Jana Sawki, kiedy tworzył on swoje najważniejsze dzieła i współpracował z wybitnymi, światowymi artystami.

- Mój mąż to był nieprawdopodobny tytan pracy, ale on to uwielbiał, nie uważał tego za pracę, to było jego absolutna pasja i potrafił się z jednych mediów na drugie przerzucać. Miał nieprawdopodobną technikę i znajomość różnych dziedzin sztuki - zaznaczyła Sawka.

Artysta obdarzony był wielkim temperamentem artystycznym. Projektował plakaty, książki, scenografie, okładki płyt. Malował obrazy. Tworzył grafikę artystyczną. Był architektem. Projektował pokazy multimedialne swoich kompozycji.

Grafika i malarstwo

Urodzony w Zabrze, studiował architekturę w Politechnice Wrocławskiej, a potem malarstwo i grafikę w Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych we Wrocławiu. Pierwsze plakaty dla zespołów jazzowych projektował jeszcze jako student. Razem z Janem Jaromirem Aleksionem, Eugeniuszem Getem Stankiewiczem i Jerzym Czerniawskim stworzyli tzw. Wrocławską Czwórkę.

W 1970 roku Sawka zamieszkał w Krakowie i związał się z Teatrem STU. Nawiązał znajomość z młodymi krakowskimi poetami - Ryszardem Krynickim, Edwardem Stachurą, Wiesławem Dymnym i Leszkiem Aleksandrem Moczulskim - ilustrował liczne tomiki ich poezji.

W 1972 roku artysta przeprowadził się do Warszawy, gdzie odpowiadał za graficzny wizerunek klubu "Stodoła". Rok później związał się z Festiwałem Artystycznym Młodzieży Akademickiej FAMA w Świnoujściu, w ramach którego tworzył scenografie i organizował happeningi.

Wyjazd do Paryża był związany z otrzymaną w 1975 r. nagrodą Oscara oraz specjalną nagrodą Prezydenta Francji za pracę "Z głowy" na VII Międzynarodowym Festiwalu Malarstwa Współczesnego w Cagnes-Sur-Mer. Artysta przez półtora roku korzystał ze stypendium Centrum Pompidou. Potem przeniósł się do USA i osiadł w Nowym Jorku. Rysował tam dla "New York Timesa" i projektował scenografię dla teatrów. W ciągu dwóch lat wykonał dla tego pisma ponad sto rysunków.

Równolegle uprawiał grafikę warsztatową i malarstwo. Dwadzieścia pięć akwafort złożyło się na książkę "A Book of Fiction" (1986), która została wybrana książką roku przez redakcję "New York Timesa" i nagrodzona na Targach Książki we Frankfurcie. Malarstwo pokazywał regularnie w wielu muzeach i w galeriach, między innymi nowojorskich i kalifornijskich (jego obrazy i rzeźby reprezentowane są przez prestiżowe ACA Galleries w Nowym Jorku).

Poprzednia	1	2	Następna
------------	---	---	----------



© Wszystkie prawa zastrzeżone

+ Rekomenduj artykuł, oddano głosów: **0**

[Like](#) [Sign Up](#) to see what your friends like.

Drukuj

© Licencja na publikację

[Napisz do redakcji](#)

KOMENTARZE

Dodaj komentarz

[Zaloguj lub Połącz przez](#) | [Założ konto](#)

Wypowiadasz się teraz jako niezalogowany

Podpis:

E-mail:

SONDA: LIGA MISTRZÓW

Mecze Ligi Mistrzów

- Wspaniałe widowisko, święto futbolu
- Rozdmuchane szaleństwo, triumf pieniądza nad sportem
- Mecze jak mecze, nic specjalnego
- Nie lubię piłki nożnej
- Nie wiem, o co chodzi

[Głosuj!](#)

GALERIA



Jubileuszowa Aukcja Młodej Sztuki

POLECAMY



POLSKA INNOWACYJNA
Wygraj z "Rz" szkolenia w Krzemowej Dolinie



MARKI POLSKIE 2012
Ranking najcenniejszych polskich marek



LISTA 500
Największe polskie firmy po raz 15 w zestawieniu "Rzeczpospolitej"



PRACA I ŚWIADCZENIA
Jak bezpiecznie znaleźć pracę za granicą



PRAWO SENIORA
Jakie uprawnienia przysługują osobom w starszym wieku

Treść:

Pozostało znaków: 2500

Akceptuję [REGULAMIN SERWISU](#).
Komentarze nie spełniające zasad zawartych w regulaminie nie będą publikowane.

Dodaj komentarz

[REKOMENDOWANE](#) | [NAJNOWSZE](#) | [NAJSTARSZE](#)

Brak komentarzy. Bądź pierwszy!

**SPADKI I DAROWIZNY**

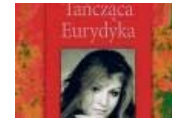
Jak przekazać majątek w rodzinie i nie zapłacić podatku

**MOJE PIENIĄDZE**

Obligacje nie odpuszczają

**NIERUCHOMOŚCI**

Ile wydasz na utrzymanie domu

**KULTURA**

Odkurzone piosenki

**ŻYCIE WARSZAWY**

Chaos przed rewolucją

**PLUS MINUS**

Populizm rządzi światem

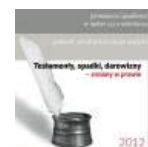
E-BOOKI "RZECZPOSPOLITEJ"

Co się od 2013 roku zmieni w przepisach emerytalnych
Poradnik prawny dla przyszłych emerytów



Rozwody, separacje, alimenty

Rozwód czy separacja to zawsze porażka, często finansowa. Z reguły jednak okazuje się mniejszym złem, niż formalne pozostawanie w związku, którego nie da się utrzymać



Testamenty, spadki, darowizny

Poradnik o regułach dziedziczenia oraz praktyczne wskazówki dotyczące sporządzania testamentu

GALERIA

"Uważam Rze Historia" poleca

GALERIA



Liban - za granicą wojny

empik.rp.pl poleca
Brak kategorii do wyświetlenia.

KRAJ

Śledcza utrudniła ustalenie winy
Sposób na żółtaczkę
Poseł straci immunitet?

PRAWO

Handel w Internecie na bakier z przepisami
Marilyn na sprzedaż czy do archiwum
Zwolnienia lekarskie będą wystawiane także elektronicznie

OPINIE

Memches: Ku chwale postępu
Krzyżak: Z in vitro będzie tak, jak z aborcją
Piotrowska: W rosyjskim teatrze działa autocenzura

ŚWIAT

Alkohol wystawia na próbę pobożność Turków
Stony rachunek za Brixit
Himalajski pszczelarz

SPORT

Nie liczymy na cuda
Pogrzeb Polonii, Śląsk zagra w Europie
Himalajski pszczelarz

STYL ŻYCIA

Zagadkowa śmierć wśród wielkich węży
To będziemy nosić latem 2014 roku? Zobacz co proponuje Robert Kupisz
Najpóźniej rodzą Włoszki

EKONOMIA

Regulamin serwisu Ekonomia24.pl
Dzieci w mieście bardziej narażone na alergię
Pożyczka konsolidacyjna - co warto wiedzieć?

KULTURA

Odkurzone piosenki
Piotrowska: W rosyjskim teatrze działa autocenzura
Film o adwokacie ulicy

NIERUCHOMOŚCI

Kto wyda w Katowicach ponad 400 mln euro
Novotel w Łodzi za 60 milionów
Cypr ma najczystsze plaże Europy

Tu nas znajdziesz:



DO GÓRY

NASZE PRODUKTY



NASZE SERWISY



Gremi Media: [O nas](#) | [Regulamin](#) | [Reklama](#) | [Napisz do nas](#) | [Kontakt](#) | [Pliki cookies](#)

© Copyright by GREMI MEDIA Sp. z o.o.